

# ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES

GUIA PARA PADRES

## **0.- INTRODUCCIÓN**

*Esta es una breve guía que nace con la finalidad de proporcionar las familias de los alumnos con altas capacidades una información y unas orientaciones claras desde la respuesta que nos ofrece el Sistema Educativo.*

*Hemos pretendido realizar una recopilación honesta y equilibrada de los principales conocimientos científicos sobre este campo de estudio.*

*No es tarea fácil definir unos rasgos generales, una manera de reaccionar, de aprender, de relacionarse, de ser,... de los niños y niñas con altas capacidades que recojan todos los casos posibles. Desde nuestra perspectiva orientadora, pretendemos contribuir a la aclaración de conceptos en este tema que, hoy en día, está de plena actualidad. Asimismo, queremos facilitar un mayor conocimiento que revierta en una educación de calidad de los niños/as con capacidades superiores.*

*En esta misma línea aclararemos el proceso y los pasos a seguir, en el supuesto de que pensemos que un niño tiene alguna capacidad significativamente por encima del promedio, así como el modelo de intervención educativa más adecuado a sus necesidades.*

## 1.- DEFINICIÓN DE CONCEPTOS Y ACLARACIÓN DE TÉRMINOS

Para referirse a los alumnos de altas capacidades existe una gran proliferación de términos que, en muchas ocasiones, se usan como sinónimos o vocablos afines. Sin embargo cada uno tiene unas peculiaridades y un dominio semántico específico que conviene aclarar.

- ✧ **SUPERDOTADO**: es el término más utilizado y sin duda el más controvertido. La Real Academia de la Lengua Española define superdotado como: *“Aplicase a la persona que posee cualidades que exceden de lo normal. Especialmente se usa refiriéndose a las condiciones intelectuales”*. Dentro del campo de la psicología se reserva este término para adultos que destacan en todas las áreas del conocimiento humano. Muchos especialistas son reacios a utilizar este vocablo ya que consideran que distorsiona la percepción de la realidad de estos alumnos<sup>1</sup>. Cuatro son las principales objeciones que

---

<sup>1</sup> **Hiperbólico**: Algunos autores como Gagné (1995) indican que el término superdotación se usa con frecuencia de forma **hiperbólica**: expresa una imagen falsamente exagerada del comportamiento habitual de los individuos superdotados y talentosos. La hipérbole suele manifestarse al recurrir a personajes como Mozart, Einstein, Picasso, Fleming o Darwin para explicar las características intelectuales de estos sujetos. Todos caemos en esta tendencia al recurrir a los casos más excepcionales y raros dentro de la población de superdotados y talentosos para ilustrar nuestras conceptualizaciones.

se han realizado al uso de este término:

**Dado que en los textos legales españoles la palabra utilizada para referirse a los alumnos de altas capacidades es “superdotados” o “sobredotados” deberemos seguir utilizando este término, aunque teniendo en cuenta las matizaciones anteriores.**

Desde el punto de vista estadístico incluiría del 2% al 3% del total de alumnos.

✧ **ALTA CAPACIDAD O BIEN DOTADO**: Términos utilizados sobre todo por autores españoles. Tienen la ventaja de evitar las connotaciones negativas del

---

**Inadecuado para edades de desarrollo:** Nadie nace campeón de ajedrez o premio Nobel de Medicina. Se nace en todo caso con unas buenas capacidades que, con mucho trabajo y esfuerzo, podrán convertirse en habilidades superiores, talento o superdotación. Casi todos los teóricos señalan que para hablar de superdotación deben converger una serie de características además de la inteligencia (esfuerzo, motivación y creatividad principalmente). Estas características son muy difíciles de predecir en edades tempranas donde, por tanto, sería más sensato hablar de capacidades que de superdotación.

**Inadecuada traducción:** Quizá la objeción más frecuente sea de tipo lingüístico y procede de una inadecuada traducción del término original inglés. La etimología de la palabra *gifted*, deriva de gift (dote o regalo) y la traducción a nuestro idioma es la de dotado o capacitado. La utilización del prefijo «súper» da un carácter exclusivista y equívoco al término en nuestra lengua, ya que marca diferencias mucho más importantes de lo que corresponde a la realidad. Por tanto, para ser precisos con relación al término original, tiene poco sentido que empleemos la palabra con el prefijo «súper».

**Impreciso:** Otra objeción se refiere al hecho de que «superdotado» es un término muy amplio e impreciso, que dice muy poco de la persona a la que se le aplica, ya que podemos referirnos a multitud de capacidades, habría que explicitar por tanto a qué características de la excepcionalidad superior nos estamos refiriendo (dominio del vocabulario, resolución de problemas).

término superdotado así como facilitar la flexibilización del límite inferior del CI considerado para ser designado como tal. Se incluiría una población aproximada del 15% al 20% de la población.

- ✧ **GENIOS:** Bajo este término se encontrarían sujetos con una gran capacidad intelectual y de producción; históricamente, el caso más representativo sería Leonardo Da Vinci. Su frecuencia dentro de la población sería de uno entre un millón. En la actualidad se entiende por genio aquella persona que dentro de la superdotación y su compromiso por la tarea, logra una obra genial.
  
- ✧ **PRECOCES:** los que tienen un desarrollo temprano inusual para su edad. Muchos superdotados son precoces, pero no todos los niños precoces llegan a desarrollar capacidades excepcionales y, al contrario, niños con un desarrollo normal alcanzan niveles de inteligencia muy elevados. Precocidad hace referencia a velocidad en el desarrollo en los primeros años de vida, mientras que la superdotación estaría indicando unas características de personalidad estables a lo largo de las diferentes etapas de la vida del individuo.
  
- ✧ **PRODIGIOS:** son los que realizan una actividad fuera de lo común para su edad y condición. Desarrollan

productos que llaman la atención en un campo específico: memoria, lenguaje, música, etc. Ha habido figuras eminentes que fueron niños prodigio en su infancia; el caso de Mozart es universalmente conocido, pero ha habido otros que no lo fueron, e incluso a los ojos de sus profesores pasaron como alumnos torpes (Einstein o Edison). También son conocidos numerosos casos de niños prodigio que posteriormente no han desarrollado más habilidades que cualquier otro adulto.

- ✧ **TALENTOSOS:** el talento es la capacidad de rendimiento superior en un área de la producción humana. Hay numerosas clasificaciones de tipos de talentos, la clasificación más conocida distingue entre talento: verbal, matemático, académico, creativo, artístico, musical, social y deportivo. Así, se utilizaría «superdotado» para referirse a niños que manifiestan una aptitud intelectual global, mientras que «talentoso» se reservaría para aquellos con habilidades específicas en un campo concreto.
  
- ✧ **BRILLANTES:** sujetos que destacan en alguna capacidad en un contexto determinado.
  
- ✧ **EXCEPCIONALES:** sujetos que se desvían de la media.

## **2.- CARACTERÍSTICAS MÁS RELEVANTES DE LOS ALUMNOS CON ALTAS CAPACIDADES**

### **↳ SUPERDOTADOS O SOBREDOTADOS**

Suelen mostrar en mayor grado que los niños de su edad, características como las siguientes:

- \* Aprenden con rapidez y muestran gran capacidad para retener y utilizar los conocimientos adquiridos.
- \* Pueden manejar una cantidad de información superior al resto de los niños y de interconexiónarla: relacionan ideas y conceptos con facilidad.
- \* Presentan un buen dominio del lenguaje, tanto en comprensión como en expresión.
- \* Elevada comprensión de mensajes verbales; ideas abstractas y complejas.
- \* Vocabulario altamente avanzado para su edad, suelen ser ricos de expresión, elaboración y fluidez.
- \* Destreza superior para resolver problemas. Tienden a considerar las situaciones problemáticas como un reto y utilizan estrategias sistemáticas y múltiples para encontrar una solución adecuada.

- \* Su comportamiento puede ser sumamente creativo (original, inusual) y ello puede observarse por las ideas que expresan o por las actividades que realizan: dibujos, juegos, experimentos, etc.
- \* Tienen una extensa gama de intereses.
- \* Muy curiosos y preguntones.
- \* En ocasiones muestran un interés profundo y apasionado por un área o áreas de conocimiento y dedican todos sus esfuerzos a obtener información sobre los mismos.
- \* Suelen ser buenos lectores, especialmente en lecturas relacionadas con sus temas de interés.
- \* Se les suele describir como perfeccionistas y autocríticos, aspiran a niveles elevados de rendimiento y son muy perseverantes en las tareas que les interesan.
- \* Suelen mostrar buenas habilidades sociales y es frecuente que desempeñen el papel de líder en la clase. Sólo cuando las diferencias con relación a sus compañeros son muy importantes pueden surgir dificultades de interacción social.



\* El rendimiento escolar suele ser bueno. Sólo cuando existen problemas importantes de motivación, autoestima, inadecuado nivel de expectativas etc. pueden llegar a una situación de bajo rendimiento escolar.

### ↳ **TALENTO LÓGICO O ACADÉMICO.**

Básicamente se describe a los niños con talento académico como buenos asimiladores de conocimientos, voraces lectores. Aprenden rápidamente especialmente los contenidos escolares que se presentan siguiendo una estructura lógica, pero se encuentran incómodos en situaciones más flexibles y menos estructuradas. La principal diferencia con los niños superdotados es que los talentosos académicos no son creativos, sino que tienden más a reproducir los conocimientos adquiridos que a utilizarlos de formas diferentes; son consumidores de información más que productores de ideas novedosas. Su capacidad creativa para realizar aportaciones originales es semejante al resto de niños de su edad.

### ↳ **TALENTO CREATIVO.**

Se trata de niños y niñas con altos niveles de creatividad pero con rendimiento semejante al resto de los niños o a veces un tanto bajo en el resto de aptitudes intelectuales, especialmente en las que implican razonamiento lógico. Los niños creativos son capaces de producir gran número de ideas diferentes sobre un tema. Ante un problema

encontrarán soluciones múltiples y variadas aunque, en ocasiones, les resulta difícil seguir un proceso lógico para elegir la más adecuada.

### ↳ **TALENTO VERBAL.**

Los alumnos y alumnas con talento verbal destacan extraordinariamente en las habilidades y aptitudes intelectuales relacionadas con el lenguaje: capacidad de comprensión, fluidez expresiva, dominio del vocabulario, aprendizaje de la lectura y escritura, etc. Como el lenguaje tiene una repercusión importante en la mayoría de las áreas escolares, el rendimiento de estos chicos y chicas suele ser bueno, a excepción de las áreas en las que el lenguaje tiene una menor influencia.

### ↳ **TALENTO MATEMÁTICO.**

Los niños o niñas con talento matemático muestran una habilidad excepcional para el aprendizaje de las matemáticas: sistemas de numeración, operaciones de cálculo, resolución de problemas, etc. Suele describirse a los talentosos matemáticos, como niños y niñas que muestran desde muy pequeños gusto por los números y por los juegos numéricos. También pueden llegar a sentirse fascinados por formas espaciales, rompecabezas, dibujos, diseños,... y tienden a buscar en ellos ideas aritméticas, incluso utilizan sus juguetes en este sentido: coches en fila, muñecas ordenadas por tamaños, etc. Es frecuente, a la vez, observar en estos niños gran habilidad

para argumentar, preguntar y razonar utilizando conectivos lógicos: *"si primero ocurre esto, luego ocurrirá ..."*. Su rendimiento escolar es muy sobresaliente en el área de matemáticas sin llegar a sobresalir en el resto de las áreas.

### ↳ **TALENTO SOCIAL**

Son niños y niñas que destacan considerablemente en habilidades de interacción social. De ellos suele decirse que expresan una empatía natural y una conciencia casi intuitiva de las necesidades de los demás. En la mayoría de grupos en los que se integran, desempeñan el papel de líder, y a ellos acuden en busca de ayuda los otros niños. Tienen a organizar juegos y tareas y ejercen una influencia importante en el funcionamiento del grupo. También es frecuente que estos chicos y chicas asuman cualquier tipo de responsabilidad más allá de lo esperado para su edad. Su rendimiento escolar es normal o bueno pero no destacan especialmente en ningún área.

### ↳ **TALENTO ARTÍSTICO**

Los alumnos y alumnas con talento artístico manifiestan una habilidad excepcional para las artes plásticas: dibujo, pintura, modelado, etc. Generalmente, desde muy pequeños realizan, de forma espontánea, actividades muy variadas de tipo artístico. Parecen disfrutar de sus realizaciones y dedican mucho tiempo a este tipo de actividades. Sus resultados académicos suelen ser

intermedios y es posible que aparezcan dificultades en algún área escolar.

### ↳ **TALENTO MUSICAL**

Los niños con talento musical presentan una extraordinaria capacidad para el aprendizaje de la música. No sólo muestran atención y gusto por la música sino una intensa y muy fina percepción musical. Desde muy pequeños pueden reproducir fielmente canciones y melodías y, en algunos casos, cuando se les proporciona un instrumento de teclado, son capaces de tocar en él melodías sin aprendizaje previo. Su rendimiento escolar es variable. En ocasiones, a la vez que en música obtienen buenos resultados en otras áreas como las matemáticas.

### ↳ **TALENTO MOTRIZ**

El talentoso motriz destaca, respecto a los niños de su edad, en aptitudes físicas: agilidad, coordinación de movimientos, etc. Se les considera gimnastas natos y sus habilidades especiales pueden apreciarse cuando practican algún deporte o danza. En el ámbito madurativo, se observa en estos niños y niñas una cierta precocidad en el desarrollo motor que se manifiesta en un control del cuerpo mejor que el de otros niños de su edad. Su rendimiento escolar es normal o, a veces, incluso bajo, exceptuando el área de educación física.

### **3.- LA RESPUESTA EDUCATIVA**

La respuesta que los centros pueden ofrecer a los alumnos superdotados esta ampliamente regulada en las siguientes disposiciones legales:

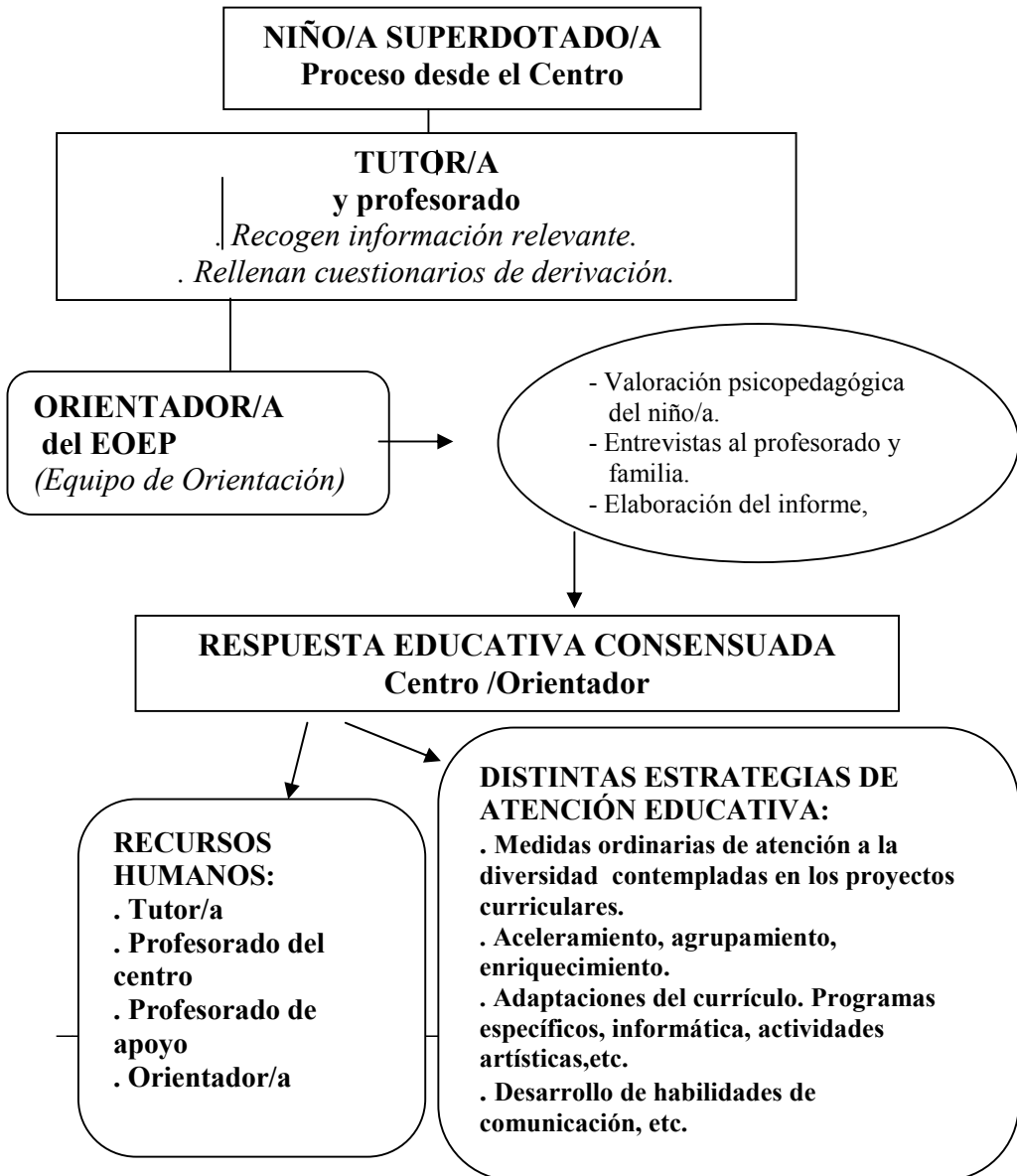
- ↳ **REAL DECRETO 696/1995 DE 28 DE ABRIL (BOE de 2 de junio de 1995) de ordenación de la educación de los alumnos con necesidades educativas especiales.**
- ↳ **ORDEN DE 14 DE FEBRERO DE 1996 (BOE de 23 de Febrero) sobre evaluación de los alumnos con necesidades educativas especiales que cursan las enseñanzas de régimen general establecidas por la L.O.G.S.E.**
- ↳ **ORDEN DE 14 DE FEBRERO DE 1996 (BOE de 23 de Febrero) por la que se regula el procedimiento para la realización de la evaluación psicopedagógica y el dictamen de escolarización y se establecen los criterios para la escolarización de los alumnos con necesidades educativas especiales.**
- ↳ **ORDEN DE 24 DE ABRIL DE 1996 (BOE de 3 de mayo) por la que se regulan las condiciones y procedimientos para flexibilizar, con carácter excepcional, la duración del período de escolarización obligatoria de los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual.**
- ↳ **RESOLUCIÓN DE 29 DE ABRIL DE 1996 (BOE de 16 de**

**Mayo) de la Secretaría de Estado de Educación por la que se determinan los procedimientos a seguir para orientar la respuesta educativa de los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas a condiciones personales de sobredotación intelectual.**

- ↳ **RESOLUCION DE 20 DE MARZO DE 1997 (BOE de 4 de Abril) de la Secretaría General de Educación y Formación Profesional por la que se determinan los plazos de presentación y resolución de los expedientes de los alumnos con necesidades educativas personales de sobredotación intelectual.**

El procedimiento ordinario de intervención educativa tiene, por tanto, unas líneas definidas de actuación que derivan del marco legal vigente.

En el siguiente esquema se refleja el itinerario a seguir en el proceso de intervención educativa.



Como consecuencia de este proceso, el tutor de nuestro hijo y el orientador del Equipo Psicopedagógico que atiende al centro, nos informarán de cuáles son sus características más destacadas y diferenciadoras y de si tiene unas necesidades educativas diferentes a las de otros niños, tanto en el ámbito escolar como familiar y social.

Son los profesionales y especialistas cualificados que, los que nos van a marcar el camino más conveniente en la educación de nuestro hijo, asesorándonos siempre que sea necesario e informándonos de los recursos que puedan necesitarse.



## **4.- ORIENTACIONES GENERALES PARA LAS FAMILIAS.**

No debemos olvidar lo obvio: los niños superdotados son fundamentalmente NIÑOS y la labor de los padres es, ante todo ser PADRES. El contexto familiar, es el principal soporte afectivo y el mejor medio natural par la estimulación del aprendizaje.

### **ES CONVENIENTE:**

- Fomentar sus intereses y el desarrollo de sus capacidades, sin llegar a una presión o sobrecarga excesiva:
  - Proporcionarle ambientes y salidas culturalmente enriquecedoras: científicas, artísticas, deportivas, de ocio etc.
  - Colaborar en las actividades que realice.
  - Facilitarle materiales, espacios y modelos estimulantes.
  - Animarle a desarrollar su creatividad en los temas que más le interesen.
  - Proponerle la realización de actividades variadas.

- Ayudar a que forme una buena imagen de sí mismo:
  - Ayudarle a aceptarse tal y como es.
  - Comprender y respetar sus preocupaciones, sin juzgar si son o no adecuadas para su edad.
  - Tener un nivel de expectativas razonables admitiendo que puede tener fallos y dificultades como cualquier otro niño.
  - Reforzar positivamente sus logros, teniendo en cuenta la propia familia, al propio contexto de valores y la realidad socio-económica.
  
- Ayudarle a tener buenas relaciones con los demás:
  - Favorecer la sensibilidad y la flexibilidad ante los demás.
  - Animándole a participar en actividades lúdicas y recreativas: campamentos, excursiones, deportes etc.
  - Aprender a aceptar y valorar a los demás para conseguir que los demás le acepten y le valoren.
  
- Fomentar el diálogo y crear un clima de confianza:
  - Escucharle con atención aunque no compartamos sus ideas.
  - Interesarnos por los temas que a él le preocupan.
  - Compartir la toma de decisiones familiares, sin renunciar a la autoridad paterna cuando sea necesario.
  
- Mantener contacto y colaboración con el colegio:

- Buscar la colaboración mutua de todas las personas que trabajen con el niño.
- Estar al tanto de las actuaciones educativas que se llevan a cabo en el colegio.
- Intercambiar información con el centro sobre aspectos relevantes del desarrollo del niño.
- Colaborar en las actividades que el centro organice con los padres de los alumnos.

**NO CONVIENE:**

- Caer en la euforia ni en la desesperación por tener un hijo con estas características.
- Presionarles y exigirles demasiado y esperar que destaquen en todo.
- Utilizar el diagnóstico de sobredotación para justificar conductas inadecuadas.
- Ser demasiado permisivos.
- Tener unas expectativas desmesuradas respecto a sus logros.
- Fomentar un afán perfeccionista que le impida cometer errores.
- Etiquetarles y hacer alarde de sus capacidades haciendo que se sienta como “ un bicho raro”.
- Fomentar en el niño una imagen de superioridad con respecto a los demás.
- Sobrecargarle de tareas evitando que tenga tiempo libre.

- **En todo caso, siempre será muy importante el desarrollo global del niño de forma armónica, no centrándonos solamente en aquellos aspectos en los que más destaca.**

## **5.- LAS 10 PREGUNTAS MAS FRECUENTES ACERCA DE LA SOBREDOTACIÓN O LAS ALTAS CAPACIDADES.**

### **1. ¿Cuántos superdotados hay?**

Se suele considerar superdotados a los sujetos que obtienen unas puntuaciones en las pruebas intelectuales dos desviaciones típicas por encima de la media, lo que aproximadamente representa del 2% al 3% de la población.

Como hemos dicho con anterioridad en el término altas capacidades se incluye del 15 al 20% de la población.

### **2. ¿Los superdotados destacan en todo?**

Evidentemente no, al igual que el resto de los alumnos pueden presentar dificultades de aprendizaje en determinadas áreas.

### **3. ¿Puede un superdotado fracasar en los estudios?**

Casi todas las investigaciones señalan que la mayoría de los alumnos superdotados presentan un buen rendimiento escolar. Sin embargo, hay un porcentaje que pueden presentar fracaso escolar. No debemos olvidar que el esfuerzo y la dedicación son necesarios incluso para los más capaces.

### **4. ¿Podemos esperar de los alumnos superdotados logros parecidos a los Picasso, Mozart o Einstein?**

Sería injusto y sin duda una comparación frustrante para estos alumnos, esperar de un conjunto tan amplio de sujetos (como hemos dicho en torno a un 3% de la población) logros parecidos a los de genios más insignes que a lo largo de su historia ha conocido la humanidad.

### **5. ¿Los excepcionalmente dotados son personas inadaptadas, insociables e inestables en alguna medida?**

En general tienden a ser sociables y emocionalmente estables, tal como se ha comprobado desde los primeros acercamientos científicos al tema. No

obstante, al igual que ocurre con el resto de la población hay variaciones dentro del grupo de alumnos de alta capacidad.

## **6. ¿Los niños de altas capacidades se aburren en el colegio y crean problemas a sus educadores?**

Es evidente que si a un niño no se le presta la atención educativa adecuada tiende a distraerse e incluso a volverse indisciplinado, pero si encuentran un apoyo suelen ser buenos alumnos que se adaptan bien a sus compañeros y profesores.

## **7. ¿Es importante la identificación temprana de los alumnos superdotados?**

La mayoría de los especialistas en alumnos sobredotados reconocen la importancia de la identificación en los primeros cursos de primaria o en educación infantil. Las razones que aducen es que si a los niños no se les identifica tempranamente, sobre todo los niños pertenecientes a clases sociales desfavorecidas, se corre el riesgo de que no sean estimulados adecuadamente mediante experiencias educativas acordes a sus altas capacidades y en consecuencia, su sobredotación no llegue a cristalizar.

## **8. ¿Cuál es la finalidad de la identificación?**

Aunque a nivel teórico es un asunto muy polémico en la práctica y desde nuestro marco legislativo sirve fundamentalmente para dos cosas:

- a) Reconocer legalmente la condición de superdotado que les permitirá beneficiarse de las medidas de ordenación académica vigentes.
- b) Anticipar y orientar la respuesta educativa más acorde con sus potencialidades, es decir recibir de profesionales especializados el asesoramiento familiar más conveniente y promover en el centro educativo la respuesta educativa más apropiada.

### **9. ¿Los niños superdotados requieren centros educativos especiales?**

No. Los niños superdotados serán escolarizados en centros docentes ordinarios, si bien se prodrán tomar las medidas de enriquecimiento curricular o de flexibilización del periodo de escolarización que se consideren convenientes en cada caso.

### **10. ¿Quién determina la existencia de necesidades educativas especiales asociadas a sobredotación en los alumnos?**

La legislación vigente indica expresamente que la competencia para determinar que un alumno es sujeto con necesidades educativas especiales asociadas a

sobredotación intelectual corresponde, dentro del sistema educativo a los Equipos de Orientación Educativa y Psicopedagógica o a los Equipos de Atención Temprana dependientes del M.E.C. o de las Comunidades Autónomas con competencias en materia de educación y a los titulares de la especialidad de Psicopedagogía de los Departamentos de Orientación de los Centros de Secundaria.

## **6.- PARA SABER MÁS.**

- **Directorio de Recursos:**
  - Ministerio de Educación y Cultura. Subdirección de Educación Especial y Atención a la Diversidad. C/ Los Madrazo, 15-17. Madrid 28014. Tfno: 91 701 80 00
  - Consejería de Educación, Cultura, Juventud y Deportes. C/ Portales, nº 2. Logroño. Tfno: 941 291226.
  - Dirección General de Gestión Educativa. C/ Gran Vía, 18. Logroño. Tfno: 941 224104.
  - Servicio de Centros Docentes y Alumnos.



C/ Gran Vía, 18. Logroño. Tfno 941 224104

- Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Rioja Alta.  
Sede: C.P. San Fernando. Paseo San Julian,19 (Nájera) Tfno: 941 363753.
- Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica de Rioja Baja.  
Sede: C.P. Quintiliano. C/ Antonio Machado,1 (Calahorra) Tfno: 941 135482 y 941 132507.
- Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica - Logroño Este. C/ Rodríguez Paterna,26. Logroño. Tfno: 941 251771.
- Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica - Logroño Oeste. C/ Rodríguez Paterna,26. Logroño. Tfno: 941 259209.
- Equipo de Atención Temprana. C/ Rodríguez Paterna, 26. Logroño. Tfno: 941 259491.

- **Asociaciones:**

- Asociación Española para el Desarrollo de Jóvenes de Altas Capacidades.

C/ Pío del Río Ortega, 10.Valladolid, 47014. Tfno:  
983 34 13 82

- AEST. Asociación Española para Superdotados y con Talento.  
C/ Almansa, 58 (local-1) Madrid 28039. Telf: 91  
553 60 28
  - ANSUE. Asociación de Superdotados de España.  
C/ Felipe II, 13. Valladolid, 47033. Tfno: 983 34 22 72.  
Tfno: 983 34 22 72.
  - CREDEYTA. Asociación para el Desarrollo de la Creatividad y el Talento. C/ Aribau, 278. 1º Plta.  
Barcelona 08006.  
Tfno: 93 414 61 27.
- **Revistas:**
- FAISCA. Revista de Altas Capacidades.  
C/ República del Salvador, 17-1º-B . Santiago de Compostela.
  - IDEACCIÓN. Revista de Superdotación.  
C/ Pío del Río Ortega, 10, bajo, 4714 Valladolid.

- **Bibliografía: En la elaboración de esta guía se han utilizado los siguientes libros:**

ALONSO, J.A. Y BENITO, Y.(1996)Superdotados: adaptación escolar y social en secundaria. Narcea.

AROCAS SANCHEZ, E. Y OTROS. (1994): La respuesta educativa a los alumnos superdotados y/o con talentos específicos. Madrid.. M.E.C. y Generalitat Valenciana.

BENITO, Y. (1,992): Desarrollo y educación de los niños superdotados. Salamanca. Amarú Ediciones.

BENITO, Y. (1.990): Problemática del niño superdotado. Salamanca. Amarú Ediciones.

AROCAS, E., MARTÍNEZ, P. Y SAMPER, I.: La respuesta educativa a los alumnos superdotados y/o con talentos específicos. Generalitat Valenciana y M.E.C.

BENITO, Y. (1.994): Interacción e investigación psicoeducativas en alumnos superdotados. Salamanca. Amarú Ediciones.

ELLIS, J. Y WILLINSKY, J. (1999) Niñas, mujeres y superdotación. Madrid. Narcea.

FREEMAN, J. (1.988): Los niños superdotados. Aspectos psicológicos y pedagógicos. Madrid. Santillana-AulaXXI.

GARCIA YAGUE, J. (1.986): El niño bien dotado y sus problemas. Madrid. CEPE.

GARCÍA GANUZA, J.M., ABAURREA LEOZ, V. E IRIARTE ARANAZ, G. (1997): Alumnado con sobredotación intelectual-altas capacidades. Pamplona. Gobierno de Navarra.

GENOVARD, C. Y CASTELLO, A. (1.990): El límite superior. Aspectos psicopedagógicos de la excepcionalidad intelectual. Madrid. Pirámide.

GOMEZ CASTRO, J.L. Mi hijo es sobredotado. Y, ¿Ahora qué? Madrid E.O.S.

PEREZ, L. (1.993): 10 palabras claves en superdotados. Navarra. Verbo Divino.

PEREZ, L. (1.998): El desarrollo de los más capaces. Madrid. M.E.C.

RAYO LOMBARDO. (1997): Necesidades educativas del superdotado. Madrid. EOS

STENBERG, R. (1.993): Más allá del cociente intelectual. Bilbao. Desde de Brower.

TOURON, J., PERALTA, F., REPARAZ, CH., (1998) La superdotación intelectual: modelos, identificación y estrategias educativas. Ansoain. EUNSA

VERHAAREN, R.(1.991): Educación de alumnos superdotados. Madrid. Ministerio de Educación y Ciencia.

WALLACE, B. (1.988): La educación de los niños más capaces. Madrid. Aprendizaje Visor.

• **Internet:**

- <http://terra.es/educación/artículo/html/edu502.htm>
- <http://www.comadrid.es/inforjoven/cridj/educaci/superd.htm>
- <http://iceusc.usc.es/NecesidadesEducativasEspeciais>  
<http://mec.es>

En Internet hay muchas páginas que ofrecen información al respecto; estos son solamente algunos ejemplos.