



Tercer Ciclo de Primaria

Algunos títulos...

-"Veintiocho historias de Risa" Ursula Wölfel. Traducción.Carmen Bravo. Ed. Susaeta

-"La tienda mágica" ManuelL.Alonso. Colección Barco de Vapor. Ed. S.M

-"Memorias de una Gallina".Concha López Ed. Anaya

-El rio de los castores. Fernando Martinez. Ed. Noguer

-Cuando el viejo Baltasar llegaba al pueblo. Miquel rayo. Ed. Edebe

-"Cuentos por teléfono"G.Rodari Ed.Juventud

-"7 cuentos y un espejo"M.Obiols Ed. Espasa calpe

-"Hasta el verano que viene"T.Háugen. Ed. S.M

-"Con la musica a otra parte" J.A Cañizo Ed. Edelvives.

Un libro puede ser la llave mágica que permita un viaje a la fantasía, o a la realidad más cercana. Un libro es un mundo, abramos sus páginas y descubramos su magia



Si tu hijo te pide un libro...

Equipo de Orientación
Educativa y Psicopedagógica
de Logroño Zona Oeste
mail.eoep.logrono.oeste@larioja.org

Dirección c/. Rodriguez Paterna nº 26
26001 Logroño Tfno. 941259209



ETAPA DE LO CONCRETO (8-12 AÑOS)

- En esta etapa surge un tipo de pensamiento que le permite reconocer la existencia de lo distinto, del otro
- El lenguaje se hace cada vez más complejo y con un vocabulario más rico
- Gran capacidad de asimilación
- Es capaz de trabajar con ideas sencillas y no sólo con objetos
- Capacidad de imaginar situaciones no vividas
- Dominio de los aspectos mecánicos de la lectura
- Se fija el hábito lector
- Ampliación de la comprensión lectora
- Aumento de la capacidad crítica, necesidad de intercambiar ideas
- El niño se enfrenta al mundo y a la aventura

Les gusta...

- Libros de humor que le permitan disminuir tensiones
- Intercambio de adivinanzas, retahílas, chistes...
- Los trabalenguas, ya que les ayudan a manifestar su competencia en la lectura
- Cuentos y narraciones que presenten el mundo y diferentes maneras de vivir
- Personajes que se enfrenten a los problemas básicos
- Libros de acción con protagonistas juveniles o pandillas con un líder
- Historias de ficción
- Relatos bíblicos y de otras épocas
- Textos de información
- La interpretación de obras en grupo

Características de los libros

- La imaginación, la fantasía y la vida real serán temas usuales.
- La imagen deja paso al texto, y pasa a ser un complemento para facilitar la comprensión
- Esquema clásico: Inicio, Nudo y desenlace
- Narraciones por capítulos
- Novelas cortas
- Comics
- Predomina la temática de la vida real. Es la etapa reina de la aventura y la acción con personajes individuales, pero sobre todo la pandilla con héroes de la misma edad del lector.

